

**PERMISUL EUROPEAN DE CONDUCERE A
COMPUTERULUI
MODULUL AM6, PREZENTARI, NIVEL - AVANSAT**



Toate drepturile sunt rezervate. Nici o parte a acestei publicații nu poate fi reprodusă decât cu acordul Fundației ECDL. Cererile pentru a reproduce acest material vor fi adresate direct Fundației ECDL.

Fundația ECDL Ltd

Third Floor, Portview House, Thorncastle Street
Dublin 4, Irlanda

Tel: +353 1 630 6000

Fax: +353 1 630 6001

E-mail: info@ecd.com

URL: <http://www.ecdl.com>

Versiunea oficială a Programei Analitice ECDL Modulul AM6, Prezentări, Nivel Avansat este publicată în secțiunea Syllabus a website-ului ECDL.

LIMITARE DE RESPONSABILITĂȚI

Cu toate măsurile de precauție luate de Fundația ECDL în pregătirea acestei publicații, nici o garanție nu este dată de Fundația ECDL ca editor privind completitudinea informațiilor conținute în ea, iar Fundația ECDL nu poate fi făcută responsabilă pentru pierderea sau distrugerea generate astfel de informațiile sau instrucțiunile din această publicație. Modificări în programă pot fi făcute de către Fundația ECDL.

Modulul AM6, Prezentări, Nivel avansat

Aceasta este programa pentru Modulul AM6, Prezentări, Nivel Avansat, ce vă prezintă baza utilizată pentru testul practic. Programa pentru Modulul AM6 cuprinde mult mai multe informații decât programa pentru Modulul 6, Prezentări, Versiunea 4.0 Syllabus. Modulul AM6 nivel avansat cere candidatului să aibă deja promovat Modulul 6 ECDL Syllabus Versiunea 4.0.

Obiectivele modului:

Modulul AM6 Prezentări, Nivel Avansat, cere candidatului să înțeleagă unele principii de bază care stau la baza creării unei prezentări multimedia. Candidatul trebuie să cunoască mai mult decât nivelul de bază, el trebuie să genereze prezentări de nivel avansat folosind tehnici de formatare și efecte avansate. Candidatul trebuie să poată crea grafice avansate, să utilizeze obiecte desenate, să modifice imagini. De asemenea, candidatul va trebui să creeze și să utilizeze macrocomenzi în cadrul aplicației de prezentări.

Categoria	Domeniu de cunoștințe	Ref.	Cunoștințe necesare
AM6.1 Aprecieri cu privire la design-ul prezentării	AM6.1.1 Auditoriul și mediul	AM6.1.1.1	Înțelegerea modului în care mărimea auditoriului, dimensiunea încăperii, luminarea încăperii influențează pregătirea prezentării prin următoarele aspecte: necesitatea unui microfon, necesitatea unui proiector, necesitatea adaptării contrastului dintre fundal și date pentru lizibilitate
		AM6.1.1.2	Înțelegerea modului în care structura auditoriului, cunoașterea subiectului influențează pregătirea prezentării prin următoarele aspecte: necesitatea prezentării mesajului diferit în funcție de vârstă, nivel educațional, ocupație, cultura, nevoia de explicații elementare
	AM6.1.2 Asimilarea informațiilor	AM6.1.2.1	Înțelegerea faptului că auditoriul reține mai multe informații din fotografii, imagini, grafice. Înțelegerea faptului că textul dintr-o

Categoria	Domeniu de cunoștințe	Ref.	Cunoștințe necesare
			<p>prezentare trebuie să susțină informația grafică. Înțelegerea importanței limitării detaliului în text și în informația grafică și utilizarea unei scheme de proiectare consistente pentru a spori claritatea informațiilor.</p>
		AM6.1.2.2	<p>Înțelegerea modului în care alegerea culorii caracterelor, a numărului de culori folosite poate provoca reacții diferite din partea auditoriului ca de exemplu: răspunsuri emoționale variate, distragerea atenției de la puncte cheie, prin folosirea excesivă a culorii. Trebuie acordată atenție problemelor precum daltonismul.</p>
	AM6.1.3 Expunerea prezentării	AM6.1.3.1	<p>Înțelegerea unor concepte importante de planificare și proiectare asociate unei prezentări cum ar fi: asigurarea faptului că diapozitivele urmează o secvență logică, necesitatea limitării conținutului la timpul disponibil, luarea în considerare a timpului de focalizare maximă a atenției auditoriului, necesitatea acordării unui interval de timp corespunzător pentru fiecare diapozitiv în prezentare.</p>
AM6.2 Diapozitive	AM6.2.1 Aranjare	AM6.2.1.1	<p>Crearea și salvarea unei prezentări șablon (template) cu următoarele proprietăți: efecte de umplere a fundalului definite de utilizator, logo-uri, spațiere între punctele unei liste</p>

Categoria	Domeniu de cunoștințe	Ref.	Cunoștințe necesare
		AM6.2.1.2	Îmbinarea diapozitivelor, a unei prezentări întregi cu o prezentare existentă
		AM6.2.1.3	Îmbinarea unui document de procesare de text cu o prezentare.
		AM6.2.1.4	Aplicarea de culori graduale de umplere a fundalului, texturi, tipare, efecte de umplere cu fotografii a unui diapozitiv, sau a mai multor diapozitive dintr-o prezentare
	AM6.2.2 Exportare	AM6.2.2.1	Salvarea unui diapozitiv în format .gif, jpeg, .bmp într-o locație pe un drive
AM6.3 imagini, desenate	AM6.3.1 Manipulare obiecte	AM6.3.1.1	Convertirea unei fotografii într-un obiect desenat
		AM6.3.1.2	Gruparea, degruparea obiectelor desenate într-un diapozitiv
		AM6.3.1.3	Aducerea unei fotografii, imagini, obiect desenat în spate sau în față în cadrul unei selecții grupate
		AM6.3.1.4	Poziționarea unei fotografii , imagini, obiect desenat orizontal și/sau vertical într-un diapozitiv folosind coordonate specificate
		AM6.3.1.5	Distribuirea fotografiilor, imaginilor, obiectelor desenate în mod orizontal, vertical relativ la un diapozitiv.
		AM6.3.1.6	Omiterea fundalului dintr-un diapozitiv
	AM6.3.2 Efecte	AM6.3.2.1	Aplicarea unui efect de semi-transparentță unei fotografii, imagini, obiect desenat.
		AM6.3.2.2	Aplicarea de efecte 3-D unui obiect desenat.

Categoria	Domeniu de cunoștințe	Ref.	Cunoștințe necesare
		AM6.3.2.3	Aplicarea, repoziționarea unei umbre de o culoare specificată unei fotografii, imagini, obiect desenat.
		AM6.3.2.4	Aplicarea de culori graduale de umplere a fundalului, de texturi, tipare, efecte de umplere cu fotografii a unui obiect desenat într-o prezentare
		AM6.3.2.5	Alegerea unui stil al unui obiect și aplicarea lui altui obiect
	AM6.3.3 Editare imagini¹	AM6.3.3.1	Modificarea adâncimii culorii unei imagini la: 4 biți, 8 biți, 24 biți.
		AM6.3.3.2	Decuparea și rescalarea proporțională a unei imagini.
		AM6.3.3.3	Rotirea, poziționarea, afișarea în oglindă a unei imagini.
		AM6.3.3.4	Aplicarea diferitelor efecte asupra unei imagini: efect de negativ, de întunecare, de ascuțire, de sticlă colorată, de scoatere în relief, etc
		AM6.3.3.5	Convertirea unei imagini în nuanțe de gri sau alb-negru
		AM6.3.3.6	Convertirea unei imagini în format bmp, gif, jpg

¹ Pentru setul de aptitudini editare imagini poate fi necesar să se utilizeze o altă aplicație de editare imagini/fotografii

Categoria	Domeniu de cunoștințe	Ref.	Cunoștințe necesare
AM6.4 Grafice/diagrame	AM6.4.1 Folosirea graficelor/diagramelor	AM6.4.1.1	Crearea unui grafic/diagramă linie - coloană pe două axe/combinat
		AM6.4.1.2	Schimbarea tipului de grafic/diagramă din grafic/diagramă cu coloane în grafic/diagramă linie - coloana pe două axe/combinat
		AM6.4.1.3	Schimbarea formatului de tip de grafic într-un format prestabilit. Schimbarea tipului de grafic/diagramă pentru o anumită serie de date
		AM6.4.1.4	Schimbarea scalei axei valorilor (axa y), valorii minime și maxime ce va fi afișată, intervalului între diviziuni într-un grafic/diagramă
		AM6.4.1.5	Aplicarea de proprietăți încorporate pentru a afișa unitățile axei y într-un grafic/diagramă în sute, mii, milioane pe axa valorilor fără a schimba numerele din tabelul asociat
	AM6.4.2 Organigrame	AM6.4.2.1	Desenarea unei organigrame folosind opțiuni încorporate pentru organigrame și alte unelte disponibile pentru desenare
		AM6.4.2.2	Schimbarea, ștergerea componentelor unei organigrame.
		AM6.4.2.3	Schimbarea tipurilor de conectori între formele organigramelor
	AM6.5 Multimedia	AM6.5.1 Sunet, film	AM6.5.1.1
AM6.5.1.2			Introducerea de filme cu efect de animație și temporizare pentru rulare automată.

Categoria	Domeniu de cunoștințe	Ref.	Cunoștințe necesare
	AM6.5.2 Animații	AM6.5.2.1	Introducerea de obiecte animate la click-uri de mouse sau automat după o perioadă de timp specificată.
		AM6.5.2.2	Schimbarea ordinii animațiilor într-un diapozitiv
		AM6.5.2.3	Aplicarea de setări automate astfel încât marcatorii unei liste și obiectele desenate într-o prezentare să își modifice culoarea după animație
		AM6.5.2.4	Animarea elementelor unui grafic după serii, categorii, elemente ale seriilor
AM6.6	Gestiunea prezentărilor	AM6.6.1 Controlul prezentării diapozitivelor	AM6.6.1.1 Stabilirea de legături în cadrul diapozitivului astfel încât să fie posibilă navigarea spre un diapozitiv, alte diapozitive, prezentare, fișier, URL
		AM6.6.1.2	Schimbarea proprietății de interacțiune în cadrul unui diapozitiv astfel încât să fie posibilă navigarea spre un diapozitiv, alte diapozitive, prezentare, fișier, URL
		AM6.6.1.3	Aplicarea de temporizări, eliminarea de temporizări pentru tranzițiile de diapozitive
		AM6.6.1.4	Aplicarea de setări unei prezentări de diapozitive astfel încât aceasta să ruleze/să nu ruleze continuu
		AM6.6.1.5	Aplicarea de setări astfel încât derularea diapozitivelor să se realizeze manual sau folosind temporizări, rularea prezentării cu animație sau fără animație
	AM6.6.2 Prezentări	AM6.6.2.1	Crearea unei prezentări particularizate

Categorie	Domeniu de cunoștințe particularizate	Ref.	Cunoștințe necesare
AM6.7 Informație relațională	AM6.7.1 Legături	AM6.6.2.2 AM6.6.2.3 AM6.7.1.1	Editarea unei prezentări particularizate Rularea unei prezentări particularizate Legarea textului dintr-un document, a unui grup de date dintr-o foaie de lucru, unui grafic generat dintr-o foaie de lucru într-un diapozitiv și afișarea sa ca un obiect
AM6.7 Macro-uri	AM6.7.1.2 AM6.7.1.3 AM6.7.1.4 AM6.8.1 Înregistrare, asociere	AM6.7.1.1 AM6.7.1.2 AM6.7.1.3 AM6.7.1.4 AM6.8.1.1 AM6.8.1.2 AM6.8.1.3	Actualizarea, modificarea datelor legate într-o prezentare. Schimbarea unui obiect legat într-un obiect inclus Inserarea unei imagini dintr-un fișier și legarea imaginii de fișier Înregistrarea unui macro simplu ca: efecte de animație pentru o imagine, rescalarea obiectelor desenate, formatarea de text Executarea unui macro Asocierea unui macro unui buton definit de utilizator pe o bară de unelte